

# ГОРЯЧИЙ СНЕГ

Слова М. ЛЬВОВА

Просто. В темпе небыстрого марша

*mf*

Клу-би-лись я-рост-но ме-те-ли

*p*

The first system of the musical score. It features a vocal line in G major, 4/4 time, and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics are 'Клу-би-лись я-рост-но ме-те-ли'.

по ста-лин-град-ской по зем-ле. Ды-ми-лись пот-ны-е ши-не-ли,

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'по ста-лин-град-ской по зем-ле. Ды-ми-лись пот-ны-е ши-не-ли,'. The piano accompaniment remains consistent with the first system.

и шли сол-да-ты по зо-ле. И танк в су-гро-бе-как в бо-ло-те,

*M* *M*

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'и шли сол-да-ты по зо-ле. И танк в су-гро-бе-как в бо-ло-те,'. The piano accompaniment includes a 'M' marking in the left hand.

и бьют сна-ря-ды по бро-не. Сне-жин-ки та-я-ли в по-ле-те,

*M M 7 M M 7 Б*

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'и бьют сна-ря-ды по бро-не. Сне-жин-ки та-я-ли в по-ле-те,'. The piano accompaniment includes a 'Б' marking in the left hand.

как вет-ки с ли-стья-ми в ог - не. И па - дал в бит-ве че-ло - век в го-ря-чий

М 7 Б М 7 Б М

**Решительно**

снег, в кро-ва - вый снег. Смер-тельной бит - вы э - той ве - тер,

М 7 М М М 7

как бы рас-плав-лен-ный ме - талл, и жег, и пла-вил все на све - те,

Б 7 М М М 7

что да - же снег го-ря - чим стал. И за чер-той— послед - ней, стра - шной—

Б 7 М М

слу-ча-лось, танк и че-ло-век      встре-ча-лись в схват-ке ру-ко-паш-ной,

и пре-вра-щал-ся в пе-пел снег... Хва-тал ру-ка-ми че-ло-век го-ря-чий

снег, кро-ва-вый снег...

Мягко, задумчиво

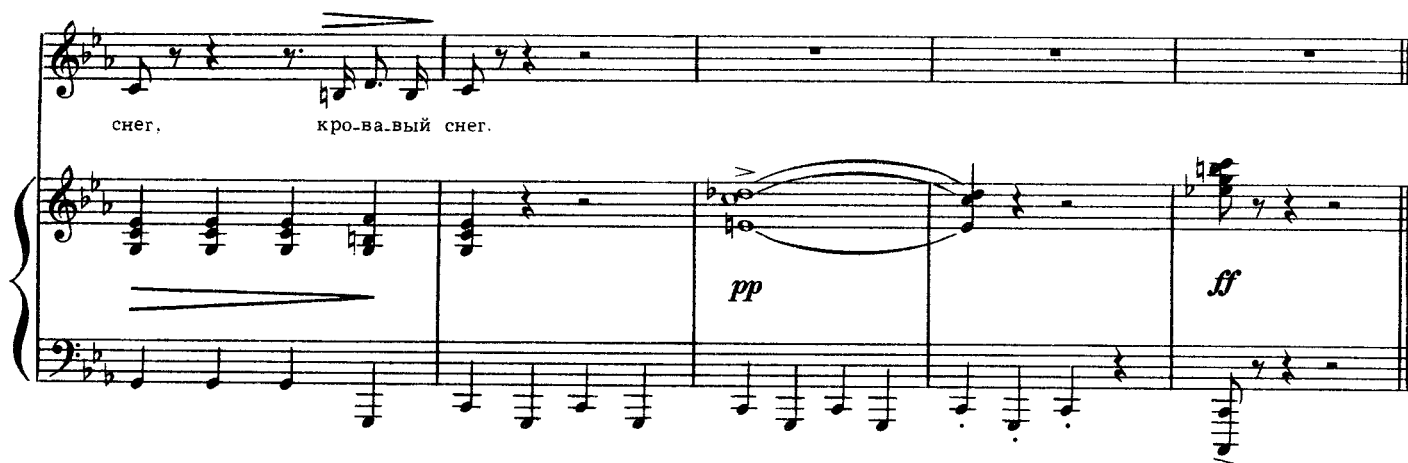
...О-па-ли бе-лы-е ме-те-ли,

цве-та - ми ста-ли по вес - не. Боль-ши - е го - ды про - ле - те - ли,

а я все серд - цем-на вой - не, где от - пе-ва - ли нас ме - те - ли,

где взем-лю мно - ги - е лег - ли. А до - ма ма - мы по - се - де - ли...

У до - ма виш-ни за - цве - ли... А у ме - ня в гла-зах на - век — го-ря - чий



Клубились яростно метели  
По сталинградской по земле.  
Дымились потные шинели,  
И шли солдаты по золе.  
И танк в сугробе—как в болоте,  
И бьют снаряды по броне.  
Снежинки таяли в полете,  
Как ветки с листьями в огне.  
  
И падал в битве человек  
В горячий снег, в кровавый снег.

Смертельной битвы этой ветер,  
Как бы расплавленный металл,  
И жег, и плавил все на свете,  
Что даже снег горячим стал.  
И за чертой—последней страшной—  
Случалось, танк и человек  
Встречались в схватке рукопашной,  
И превращался в пепел снег...  
  
Хватал руками человек  
Горячий снег, кровавый снег...

...Опали белые метели.  
Цветами стали по весне.  
Большие годы пролетели,  
А я все сердцем—на войне,  
Где отпевали нас метели,  
Где в землю многие легли.  
А дома мамы поседели...  
У дома вишни зацвели.

А у меня в глазах навек—  
Горячий снег, кровавый снег.