

ЖДИ МЕНЯ

Слова К. СИМОНОВА

Умеренно

Piano introduction in E-flat major, 4/4 time. The music features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. Dynamics include *p_M* and *M*. A fermata is placed over the final measure of the introduction.

Голос
tr

Vocal entry and piano accompaniment for the first line of the song. The vocal line is marked *tr* (trill). The piano accompaniment features a steady harmonic pattern in the left hand and a melodic line in the right hand. Dynamics include *p*.

Жди ме-ня, и я вер-нусь, толь-ко о-чень жди.

Vocal entry and piano accompaniment for the second line of the song. The vocal line includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment continues with a steady harmonic pattern. Dynamics include *p*.

Жди, ко-гда на-во-дят грусть жел-тые дож-ди;

Vocal entry and piano accompaniment for the third line of the song. The vocal line includes a fermata over the word 'жди'. The piano accompaniment features a steady harmonic pattern. Dynamics include *л.р.* (leggero) and *p*.

жди, ко-гда сне-га ме-тут; жди. ко-гда жа-ра.

Жди, когда дру-гих не ждут, по-забыв вче-ра.

Жди, когда из даль-них мест пи-сем не при-дет.

Жди, когда уж на-до-ест всем, кто вме-сте ждет.

Для повторения

Для окончания

гой. Про-сто, ты у-ме-ла ждать, как ни-кто дру-

(по желанию)

...гой.

Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди.
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди;
Жди, когда снега метут;
Жди, когда жара.
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет.
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня.
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди—и с ними заодно
Выпить не спеши.

Жди, меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: «Повезло».
Не понять не ждавшим, им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил—будем знать
Только мы с тобой.
Просто, ты умела ждать,
Как никто другой.