

Ветер перемен

Умеренно

V

A musical score for two staves. The top staff uses a treble clef, a key signature of one sharp, and a bassoon clef at the start. It contains a series of eighth-note patterns with slurs and grace notes. The bottom staff uses a bass clef, a key signature of one sharp, and a bassoon clef at the start. It consists of sustained notes.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of one sharp. It begins with a dynamic *f*, followed by eighth-note patterns. The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of one sharp. It begins with eighth-note patterns. Measures 1 through 8 are shown, separated by vertical bar lines.

A musical score for piano, consisting of two staves (treble and bass) across five systems. The score is written in common time with a key signature of one sharp (F#). The music features a mix of homophony and polyphony, with the right hand often playing melodic lines while the left hand provides harmonic support. Various musical markings are present, including dynamics (mf, p), tempo (p), and performance instructions like slurs and grace notes. The score is typical of chamber music, with its focus on harmonic progression and melodic development.

Кружит Земля, как в детстве карусель,
 А над Землёй кружат Ветра Потерь.
 Ветра Потерь, разлук, обид и зла,
 Им нет числа.

Им нет числа - сквозят из всех щелей
 В сердца людей, срывая дверь с петель,
 Круша надежды и внушая страх
 Кружат ветра, кружат ветра.

Припев:

Сотни лет и день, и ночь вращается
 Карусель-Земля,
 Сотни лет все ветры возвращаются
 На круги своя.

Но есть на свете ветер перемен.
 Он прилетит,
 Прогнав ветра измен.
 Развеет он, придёт пора
 Ветра разлук, обид ветра.

Припев:

Сотни лет
 И день, и ночь вращается
 Карусель-Земля,
 Сотни лет
 Всё в жизни возвращается
 На круги своя.

Завтра ветер переменится,
 Завтра, прошлому взамен,
 Он придёт,
 Он будет добрый, ласковый,
 Ветер перемен.