

# ОДИНЦОВО

Муз. Александра Ермолова,  
сл. Елены Сухоруковой

В темпе вальса

Musical score for measures 1-7. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one flat (B-flat). Measure 1 starts with a dotted half note followed by eighth notes. Measures 2-7 show a repeating pattern of eighth-note chords in the bass and eighth-note patterns in the treble.

Musical score for measures 8-14. The score continues with two staves. Measure 8 begins with a bass note followed by eighth-note chords. Measures 9-14 show a similar pattern of eighth-note chords in the bass and eighth-note patterns in the treble.

Musical score for measures 15-21. The score includes lyrics in Russian. Measure 15: "Сколь-ко в Рос-си-и пу-тей и до-рог," "Детс-ки-е го-ды, мой друг, про-ле-тят," Measure 16: "Сколь-ко в Рос-си-и пу-тей и до-рог," "Детс-ки-е го-ды, мой друг, про-ле-тят," Measure 17: "Сколь-ко в Рос-си-и пу-тей и до-рог," "Детс-ки-е го-ды, мой друг, про-ле-тят," Measure 18: "Сколь-ко в Рос-си-и пу-тей и до-рог," "Детс-ки-е го-ды, мой друг, про-ле-тят," Measure 19: "Сколь-ко в Рос-си-и пу-тей и до-рог," "Детс-ки-е го-ды, мой друг, про-ле-тят," Measure 20: "Сколь-ко в Рос-си-и пу-тей и до-рог," "Детс-ки-е го-ды, мой друг, про-ле-тят," Measure 21: "Сколь-ко в Рос-си-и пу-тей и до-рог," "Детс-ки-е го-ды, мой друг, про-ле-тят," Measure 22: "Сколь-ко в Рос-си-и пу-тей и до-рог," "Детс-ки-е го-ды, мой друг, про-ле-тят,"

Musical score for measures 22-28. The score includes lyrics in Russian. Measure 22: "Сёл, го-ро-дов, рек и мо-ре-й, Но есть в Под-мо-ко-вье та-кой у-го-", "Вы - бе-ре-шь ты жи-зне-нен-ный путь. Но не за-будь о-гля-ну-ть-ся на-", Measure 23: "Сёл, го-ро-дов, рек и мо-ре-й, Но есть в Под-мо-ко-вье та-кой у-го-", "Вы - бе-ре-шь ты жи-зне-нен-ный путь. Но не за-будь о-гля-ну-ть-ся на-", Measure 24: "Сёл, го-ро-дов, рек и мо-ре-й, Но есть в Под-мо-ко-вье та-кой у-го-", "Вы - бе-ре-шь ты жи-зне-нен-ный путь. Но не за-будь о-гля-ну-ть-ся на-", Measure 25: "Сёл, го-ро-дов, рек и мо-ре-й, Но есть в Под-мо-ко-вье та-кой у-го-", "Вы - бе-ре-шь ты жи-зне-нен-ный путь. Но не за-будь о-гля-ну-ть-ся на-", Measure 26: "Сёл, го-ро-дов, рек и мо-ре-й, Но есть в Под-мо-ко-вье та-кой у-го-", "Вы - бе-ре-шь ты жи-зне-нен-ный путь. Но не за-будь о-гля-ну-ть-ся на-", Measure 27: "Сёл, го-ро-дов, рек и мо-ре-й, Но есть в Под-мо-ко-вье та-кой у-го-", "Вы - бе-ре-шь ты жи-зне-нен-ный путь. Но не за-будь о-гля-ну-ть-ся на-", Measure 28: "Сёл, го-ро-дов, рек и мо-ре-й, Но есть в Под-мо-ко-вье та-кой у-го-", "Вы - бе-ре-шь ты жи-зне-нен-ный путь. Но не за-будь о-гля-ну-ть-ся на-",

29

лок, зад, Луч - ше дру - гих и ми - лей. Э - то слав - ный го - род  
В ми - лый свой край за - гля - нуть. В э - тот слав - ный го - род

36

дет - ства, Край на - деж - ды и меч - ты, Э - то - го - род  
дет - ства, Край на - деж - ды и меч - ты, В э - тот го - род

43

О - дин - цо - во, Где ро - дил - ся ты. Э - то  
О - дин - цо - во, Где ро - дил - ся ты. Э - то

50

слав - ный го - род дет - ства, Край на - деж - ды и меч - ты,  
слав - ный го - род дет - ства, Край на - деж - ды и меч - ты,

57

Э - то - го - род      О - дин - цо - во,      Где ро - дил - ся  
 Э - то - го - род      О - дин - цо - во,      Где ро - дил - ся

57

64

ты.  
ты.

64

71

78

1

2

rit.